

MENNINGIN

Dansinn líkt og samtál

Hildur
Björgvinsdóttir



„Það geta allir dansað salsa. Dansinn er frekar auðveldur en salsa snýst um svo miklu meira. Salsa snýst um félagskapinn, að stunda skemmtilega líkamsrækt og síðast en ekki síst að hafa gaman – þess vegna geta allir dansað salsa.“ segir Jóhannes Agnar Kristinnson salsakemari. Rut Ríkey Tryggvadóttir tangódansari segir að það sama gildi um tangóinn og bætir við að fólk þurfi ekki að láta skort á dansfélaga stoppa sig í að taka fyrstu sporin. „Það er útbreiðsla misskilningur að fólk þurfi dansfélaga því argentínskur tangó er „social“ dans þar sem allir dansa við alla. Reglulega eru haldin tangónámskeið og þau eru opin öllum og það eina sem þarf að hafa meðferðis er góða skapið.“

Það er löngu liðin tíð að einungis sé boðið upp á dansleiki um helgar með gömlu eða nýju dónsunum. Í dag er hægt að stíga dans flesta daga vikunnar víðsvegar um borgina þar sem boðið er upp á fjölbreytt danskvöld. Lindy hop, tangó, boogie woogie, swing, salsa og batchata eru allt dansar sem áhugasamir geta kynnst og lært á opnum danskvöldum eða námskeiðum sem í boði eru.

Tveir vinstri fætur engin fyrirstaða

Tilviljun ræð því að Jóhannes hóf að dansa salsa en hann sá námskeið auglýst á ljósastaup þegar hann bjó í Kaupmannahöfn. Hann skellti sér á námskeiðið og nú, rúmum tíu árum síðar rekur hann SalsaMafiuna sem stendur fyrir salsanámskeiðum og reglulegum danskvöldum. „Maður kynnist fjölda fólks og það sem við leggjum hvað mesta áherslu á hjá SalsaMafiunni er að allir eru velkomnir

sama hvort viðkomandi sé með tvo vinstri fætur eða fleiri.“ Hann segir að töluverð aukning hafi verið meðal þeirra sem dansa salsa reglulega og telur hópinn vera yfir 100 manns.

Einn af leyndardómum Reykjavíkur

Rut hóf að dansa swing, tjútt og samkvæmisdans haustið 2004 en eftir að hafa farið á áramótaball í Iðnó með lífandi tangólist var ekki aftur snúið. „Ég heillaðist strax af tónlistinni og dansinum – sá að þetta var górolíkt þeim dansi sem ég var að stunda og það varð ekki aftur snúið – ég hellti mér út í argentínskan tangó.“ Hún segir að einn af leyndardómum Reykjavíkur sé sá að hægt er að dansa argentínskan tangó fjórum sinnum í viku en starfrækt eru tvö tangófélög, Tangófélag Reykjavíkur og Tangóævintýrafélagið. Á mánudagskvöldum er boðið upp á ókeypis kynningartíma fyrir þá sem vilja kynna sér dansinn



SalsaMafian skellti sér til Kúbu. „Allir eru velkomnir sama hvort viðkomandi sé með tvo vinstri fætur eða fleiri,“ segir Jóhannes Agnar Kristinnson.

án skuldbindingar. Síðan Rut hóf að dansa hefur fjöldi virkra dansara verið breytilegur en hún telur að þeir séu núna rúmlega 100 og á opnu danskvöldi, sem nefnist ýmist milonga (dansleikur) eða praktika (æfingakvöld) mæti á bilinu 15-40 manns. Í ár séu einnig haldnar tvær tangóhátíðir þar sem boðið er upp á námskeið og dansleiki. Uppistaðan á þeim sé íslenskir dansarar en þátttaka erlendra gesta sé nokkur.

Gott að geta „talað“ við sem flesta

Bæði líkja þau Rut og Jóhannes dónsun sínum sem einkonar tungumáli eða samtali sem á sér stað milli tveggja einstaklinga sem dansa saman. Að sögn Jóhannesar er á námskeiðunum lögð áhersla á að skipta oft um dansfélaga til að nemendur fái æfingu í að „tala“ við sem flesta. Besta æfingin sé þó að mæta á opin danskvöld, þar gerast tófrarnir. „Nemendurnir læra sporin í tímunum en til þess að fá þau í kerfið þá er mikilvægt að koma á danskvöldin, þar kynnist fólk líka.“

Rut segir að sá sem leiðir tangóinn þurfi að hafa góða yfirsýn yfir flæðið á dansgólfinu og hugmyndaflug til að nota plássíð sem skapast en sá sem fylgir þarf að „hlusta“ á þann sem leiðir. Það þurfi því að hafa öll skilningarvit vakandi og í viðbragðsstöðu. „Í raun og veru má segja að það sem sé mest heillandi í tangó er að það er



Jóhannes ásamt einum þekktasta salsadansara heims, Luis Vazquez.

útilokað að vera annars staðar en nákvæmlega í augnablikinu og hlusta á þann sem dansað er við og tónlistina. Við erum ekki aðeins að dansa við dansfélagann okkar heldur við alla í salnum og við það myndast tófrum lík orka.“ Hún vitnar jafnframt í þýska vísindarannsókn sem sýndi fram á jákvæð áhrif þess að dansa tangó, dansinn dragi úr neikvæðum tilfinningum og minnki stress.

Dansað út í heimi

Rut og Jóhannes hafa bæði dansað víðar í Evrópu en einnig utan hennar. Rut í Austurálfu þar sem hún dvaldist í nokkra mánuði en hún segir Argentínu þó vera draumalandið líkt og hjá mörgum tangódönsurum. Nokkrir

íslenskir tangódansarar hafi farið og þangað langi hana mikið að koma. Tvö síðustu ár hefur SalsaMafian staðið fyrir skipulögðum dansferðum til Kúbu þar sem þátttakendum stóð til boða að sækja tíma hjá virtum salsakennurum sem Jóhannes er í góðu sambandi við. Í seinustu ferð voru 25 manns og segir hann hafa verið mikið fjór, auk þess að dansa hafi verið ferðast talsvert um landið. Nú þegar sé farið að skipuleggja næstu ferð í janúar 2015.

Ekki missa af ...

...Hvít ljós. Í gær opnaði í anddyri Norrænahússins sýning Önnu Þ. Guðjónsdóttur. Á sýningunni eru oliverk og ljósmyndir Önnu þar sem viðfangsefnið er ljósbrot augnabliksins. Sýningin stendur til 14. september

...Áttthagar. Í Boganum í Gerðubergi stendur yfir sýning á oliverkum Kristins Reynholts Alexanderssonar. Kristinn fæddist 1939 og ólst upp í Reykjavík. Myndir hans sýna bæjarlífsmyndir sem eru minningar uppaxtaráranna en einnig málur hann íslenskt landslag og áttthagamyndir. Sýningin stendur til 19. október.



Mynd: Laura Valentino.



Mynd: Laura Valentino.

